台湾日日新報
本紙一部金五銭・一ケ月前金壱円五拾銭・一ケ月金参円・三ケ月金八円五拾銭・半ケ年金拾六円・一ケ年金参拾弐円
広告料　特別一行同一十五銭　普通一行同一十銭　特約広告料ハ別ニ定ム
電話　本社一五五番　印刷所一五六番　編輯室一五七番
定価一部金五銭
本社　台北市榮町
印刷所　台湾日日新報社
発行所　台湾日日新報社
発行兼編輯人　若野朋一
印刷人　若野朋一
本日八頁

エビスビール

ひと時の陶酔境！

その中から明日の活力が盛り上る！

適用御省宮内
エビス・サッポロ・アサヒ・ロビンオニユール・ヒサア・ロボッサ・スピエ　元祖醸造　大日本麦酒株式會社

●頭脳過労者の必携！ノーシン

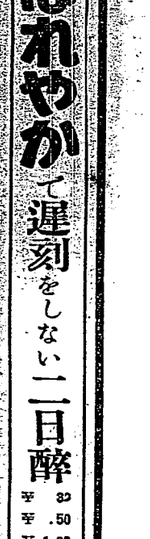
資生堂石鹸

最高級にして廉價！

洗上りさわやか
洗滌力に富み
絶對にお肌を
荒らしません

資生堂

一日酔に



はれやかで遅刻をしない一日酔

平 30
平 .50
平 1.00

丸善アテナ萬年筆

ペン尖のおり具合
インキの滑流
軽よき握り
厳然たる調和を味ふ

至 2.00 より

丸善株式會社　全國各支店にあり

現代

現代人必須の最新知識話題を提供する唯一の國民雑誌

三月號　五〇錢

總選擧縱橫談

加藤久米四郎

腕力を養ふにはどうしたらよいか

松村介石

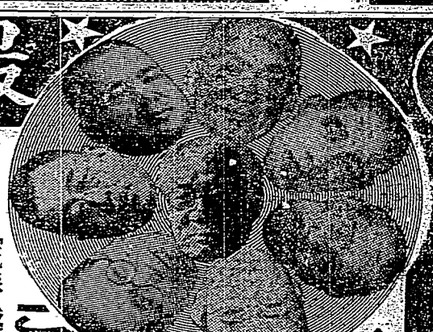
大英帝國の青年外相イーデン卿とはどんな男か

米田實

若きサラリーマン諸君の爲に三菱生活三十年の體驗を語る

加藤恭平

早稻田出の傑物は誰か



最近の犯罪事件と檢擧の眞相

人生のスタートに年令なし

この事實を見よ!!!

吉田茂眞顯微

世相うら表裏

職業婦人の打明け話

音の世界に生きる

宮城道雄

十九歳で「死線を越えて」を書きし賀川豊彦

二十二歳で「笑ふ王者」古川緑波

三十一歳に「飛行機王」中島知久平

三十一歳で「友社長」石川武美

五十三歳で「ビール王」馬越恭平

百餘名の「スター」年齢調

藤原銀次郎

内大臣・子爵

文豪・徳富蘇峰

文壇の雄・長谷川伸

青春豪華版・佐々木邦

都會の北極・竹田敏彦

田園物語・森田草平

鴎・吉田絃二郎

お傳情史・邦枝完二

曲も叫ぶ放送・長谷川伸

文藝欄

銀座名物賣

邦坊漫画ばなし

杉山靜夫

三月號人氣の大特輯

オリンピック陸上選手の大座談會

殺人事件批判

下村海南

トルストイ

米川正夫

筆、墨、硯の話

鳩居堂主人

酒よもやま話

松井翠聲　望月桂　原勝郎
中川一政　岸田劉生　サトウ・ハチロー
水島爾保布　赤羽崇弘　近松孝江
森口多里　畑耕一

四月號より執筆陣出席

豫約申込殺到

現代

現代人必須の最新知識話題を提供する唯一の國民雑誌

三月號

五〇錢

酒よもやま話

殺人事件批判

下村海南

トルストイ

米川正夫

筆、墨、硯の話

鳩居堂主人

四月號より執筆陣出席

オリンピック陸上選手の大座談會

三月號人氣の大特輯

銀座名物賣

邦坊漫画ばなし

杉山靜夫

文藝欄

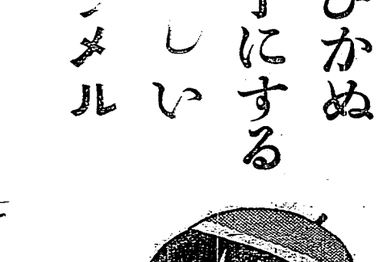
豫約申込殺到

動脈硬化症の治療に「ヒポポ」錠

（六〇錠入約六日分金一圓七十錢）

醫學博士荻原
（話の要血高過）
店商府店社會式株

かぜひかぬ強い子にするおいしいキャラメル



森ミルクキャラメル

森永製菓株式會社

品粧化級陽

クラブ

美容史上に新紀元！
綜合ホルモン含有に
より若返るクラブ白粉

「化粧アレ」「白粉ヤケ」を絶對にせず、一層若返るクラブの絶對化粧！

1 先づ數多特許の若返り化粧水クラブ乳液で肌を拭ひますと、氣孔の中から垢や汚れを綺麗に去り肌を清淨美化いたします。

2 次に最近製造綜合ホルモン含有のクラブ美身クリームを伸しますと、白粉の着廻効果をいやが上に高めます。

3 その上に綜合ホルモン含有による肌若返る日本で唯一のクラブ白粉で……

クラブ白粉（白粉）
クラブ油（白粉）
クラブ水白粉
クラブはだ白粉
クラブ口紅
クラブ紙白粉
クラブ液白粉
クラブ粉白粉
クラブ粉白粉
クラブ粉

汎米大會議計畫の全貌明かにさる

諸共和國大統領へ招請狀は既に發送

【ワシントン十五日發電通】ルーズベルト大統領が提唱せる汎米大會議開催計畫の全貌は國務省が十五日午後九時公表せるに依つて明らかにされた　一、會議はブエノスアイレスに於いて可及的速かに開催すること

一、汎米平和強化及び紛爭防止の具體策確立を協議すること

一、汎米平和協定をゼネバの聯盟規約其他の平和機構と相並んで siste 立すること依り聞後に世界平和を促進すること

等の原則が正式に確認された　招請狀はアメリカ大陸の諸共和國の大統領へ宛て一月三十日夫々發送されてゐる

世界平和促進に共に貢獻したい

發送された招請狀の大要

【ワシントン十五日發電通】ルーズベルト大統領が汎米大會議開催に關し米大陸と諸共和國大統領に宛て發送した招請狀は大要左の如くである

前略　世界は米大陸諸共和國間に關係され來れる信賴の念と一層相當すべき事が出來ないことを望むが此の會議に於いてしようと欲する所である　尚ほ會議は將來の紛爭勃發を防止せんが爲めの永續的平和機構を樹立するの目的で開催されるものである

目標で結現在革命的及び組織的の政策は超つてゐる米國政府の政策は國際同地方に於ける國民の政策を確固し一切の國民的義務を履行し一切の國際的義務を遂行する在らゆる而して最近支

極東問題に觸れて

大いに注目を惹く

米國務次官が演說

【ワシントン十五日發同盟】米國務次官フリンプス氏は十五日午後シカゴ外交關係評議會の席上、米國の外交政策を論じ特に極東問題に觸れて次の如く「一切の現存諸條約特に門戸開放機會均等原則の堅持を強調して居るが日本を怒らせたくないと云ふ感じを與へるものである

那に於ける門戸開放、機會均等の原則が侵害と認められる情勢の發現せる場合は國務である、米國政府としては飽迄この原則を堅持するものであり、或る一國

に關するとその他一地域に關するとを問はず之を無視する事は決して實現の希望なく斷じて安協せざる所である

ることは各國共通の必要事なることを思ひ、所かる必要に鑑み國が共同責任義務を考慮する機會が共同責任義務を考慮するに於いて國まうと欲するのである、若しグラン・チャコ事件が何等か有用な役立ちをなすといふならばそれは斯かる事件を繰返し發生せしめない樣に互に協力しようとする共同意向の出現に見出されるであらう、かゝる會議の結果現存平和諸條約中批准未了のもの

が至急批准される樣に申合せられる樣に至ることを望み、若くは新規の共同平和協定の締結をもつて右に換へることとしたいと思つてゐる、斯かる手段をとれば世界平和促進に一大貢獻がなされるであらう、何となれば斯くして成立すべき協定は聯盟其他戰爭防止を目的とする諸機關の努力を補强するからである

第二國の介入

必要を認めず

外務當局の意向決定

近く大田大使へ回訓

【東京十六日發】二十四日發新潟に着アコフッ驗那外務官との會談の内容は十五日發午後零時に公表が於て行はれた大田大使とストヤニ

首相演說

【東京十六日發】政府主催紀元二千六百年奉祝會は二月十七日午後一時より日比谷公會堂に開催され廣田首相より國際情勢と帝國の進むべき大道に關する演說會を開催するに至つた理由を說明し、廣田首相、高橋藏相よりそれぞれ現下內外情勢及び解說理由を說明し、高橋財政の強調と帝國一致の團結を力說する筈であるが開催に當つて時局に關聯する政策を實施し今度も努力せんとするが、その大綱は外交政策の確立、國民精神の作興、政府與黨、日本商業の振興、國民生活の向上安定、財政の確立等にある、然るに一月二十二日政府に於いて衆議院の解散を決議するに至つた理由は衆議院における審議經過を見るに國民の利害に關係あるものにして國民の利害に關係あるものにしなしとは言へず、從つて衆議院を解散

首相と藏相が一致を強調

けふの政談演說會で

ても國滑なる國政の運用を期し難しと認めたからである、この上は政府は斷然公平なる選擧を行ひ民意を正しく議會に反映し帝國現下の重大使命に適應した堅實有爲の人材が國民の與望を擔つて擧國一致主義の下に選出されん事を希望するものである

【東京十五日發同盟】藏相は十五日午後一時より日本記者團と會見、東京驛において左の如き聲明を發した

余の赴日は今回が初めてである、實には商業視察旅行である、余は從來當選擧區をもつて居らないが、其の後援會員諸君から、余に對し非常の厚意を寄せられ、又た今回も亦た余の爲めに盛大なる如き歡迎會を開いて呉れたことに對し、茲に感謝の意を表したい

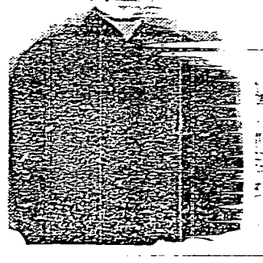
藏相演說

「忠信誠敬」の念もて日支關係を調整

赴任を前に、許新大使聲明

【南京十五日發同盟】新任支那大使許世英氏は十五日午後二時日本記者團と會見、東京驛において左の如き聲明を發した

余の赴日は今回が初めてである、實には商業視察旅行である、余は從來當選擧區をもつて居らないが、其の後援會員諸君から、余に對し非常の厚意を寄せられ、又た今回も亦た余の爲めに盛大なる歡迎會を開いて呉れたことに對し、茲に感謝の意を表したい



地味で堅實な司法官出の德望家

「好人」として民衆より尊敬さる

新駐日大使　許世英氏の

上海本社特置員　山田儀四郎

有吉新大使は困難なる時局に處し支那との國交調整に關する重大使命を帶びて赴任するのであるが、大局よりみて國交調整は必ずしも容易ならざるものがあるとの觀測が一般に行はれてゐる、從つて有吉大使の手腕如何が注目されてゐるが、新任の許世英大使は「自分に出來ることは何でもやつて見よう」との就任挨拶を發表して居るが、一人は言葉に於いて拙く、一人は言葉に於いて巧みであるが、兩者共に「日支關係は必ずしも樂觀を許さない」との點に於いては一致してゐる、許大使は日支兩國の關係を改善するには兩國民が相互に理解し合ふことが第一であるとの

国民総力から
国防献金
（昭）一
寺
吸煙
ポスター
ポスター
ポスター

街に散る花 (61)

竹田敏彦作
寺本忠雄畫

明眸第一嗣(七)

「君たちせいにしました」

田鶴は間もなく、國技へ歸ってきたが、

「どうでした大關さん、勝敗の方へいらっしてこゆっくりなさいませんか、ここでは話が事務的になっていけません」

客室は、田鶴の歸宅が遲れ次第暇を告げて歸るつもりだったが、

「あの、林田さんとは、すっと御懇意でいらっしゃいますか」

と、酌に來た田鶴のきっかけを作って上げた。彼女はいま、件の高飛車の中で、思ひもかけなく田鶴と、及び林田一郎の噂の主となったのであった。

「林田一郎……あなた御存知ですか」

「はア……そうと」

「それは面白いです……とにかく歸(いらっしゃいませんか」

客室には、良い兄弟の噂が、殊に、豊の夢のすべに描かれた。

「あなたは、何ういふ御關係で御存知ですか」

客室は、はっとしたが、

「ええ、あの、私の特に友達の家で」

「そうでしたか、家は實家で、何でも兄の方は歸里の利歌山縣に歸って銀行の頭取をしてゐるそうですね」

「まあ……歸分御出世ですのね」

客室は、今の自分を顧みて、恩はず、心から傷らした。

「二男の二郎といふのは、官吏になって、地方の警察長に出世しているそうですが、それについて、兄の方に某の妻ならざるスキャンダルがあるんです。私も知れた後のことで、詳しくは知りませんが、不祥事問題に觸れたとかで、兄弟の方は未だ浪人だそうです」

客室は、脈が哭かれたやうに歸った。

こんな話から客室と田鶴はつかり意氣投合の間、客室の話、娘時代に歸ったやうな若々しい感激に愛って、田鶴の家へ遊んだのは、お初めての日も、もうほど經いていなかった。

一人になって暮れの道をたどると、客室の胸には、二人の病人を抱へ、同時に、同級の御親に囲まれた今の忙しい環境が、思った。その環境の心の底に、金モールの官服に輝く偉丈夫、金モールの官服に輝く偉丈夫の姿が交互に描かれてゐた。

(つづく)

夜間の部

【六・〇〇】子供の時間　福北少年物語「夢の宮殿」(仲澤)

【六・二〇】講演　福北少年に適する南洋の産業地開發　有田敏夫

【六・二〇】ニュース

【六・二五】歌謡　藤原義江(東京)「白百合の物語」(第十八番)　上村一夫

【五・五五】カレントトピック(東京)

午後の部

【一二・五九】正午の時報、氣象報……臺北觀測所發表

【一〇・〇〇】放送局構成ニュース

【一〇・一〇】實用經濟時間(レコード演奏)　歐洲一南のセレナード(西原亮作詞、山田榮一編曲)　二故郷の夢(西原亮作詞曲)　二(一曲)　原田良三、お蝶夫人の唄(ジャケット・チョー作詞、大村能章作曲)　東海林太郎

【一〇・一〇】實用經濟時間(レコード演奏)　歐洲一南のセレナード(西原亮作詞、山田榮一編曲)　二故郷の夢(西原亮作詞曲)　二(一曲)　原田良三、お蝶夫人の唄(ジャケット・チョー作詞、大村能章作曲)　東海林太郎　四、戀の蝶々(西條八十作詞、阿部武雄作曲　日本橋きみ榮、五、明日に招れて(永上水二郎作詞、松平信博作曲　淳山雄　六、選ぎあこがれ(佐伯孝夫作詞、鈴木顧一作曲)　小林千代子　七、リンクの青春(服部良一の作詞、作曲　服部良一

【一二・四〇】金融經濟講話(東京)

【五・〇〇】子供の時間(仙臺)お話、鳥海山の傳說　橋本貴助

【五・二〇】コドモの新聞(東京)

【五・二五】體育講座(東京)

【五・五五】カレントトピック(東京)

生〇器能は 男子一代の 運命を支配す

早く〜健全發育を…

駿馬の牡と

生殖器の發育を促すことは、種族保存の使命を果たす第一の大切であるが、即ち一面

重大なる意義

を有することは、生殖腺が、作ホルモンの内分泌をなして、男子の特徴たる體格、體質、發力の增進

直接使用して

具體的の物理療法を行ふと、本器の巧妙なる電氣的作用により、目的部に適當な吸引力を起して、新鮮なる血液を生殖器に集中して、新生殖器組織の綿織となると共に組織を發達し、發育して

理想的に發現

こるメンテュンク作用と發生ニ、生殖器機能を復活に導びき、不自然行爲、過度の害、遺精、早泄、陰萎、精液を可能、腎小便能障害を除去せ、こうの効あり、回復者の好評を博す、生殖器の弱點、缺點、ここれは、これを發見、

腦力記憶力が

增進し、意欲心が起り、日常の業分まで即時快活になり、人生が樂そこに、こと、復活の喜こびを得つ、ふるから、生殖器機能、姫が人に、性慾旺かに實感して男子一生、最も幸福を完全なるに

【六・三〇】ニュース

【六・三五】講演　藤原義江(東京)「白百合の物語」(第十八番)　上村一夫

【六・五五】カレントトピック(東京)

夜間の部

【七・〇〇】子供の時間　福北少年物語「夢の宮殿」(仲澤)

【六・二〇】講演　福北少年に適する南洋の産業地開發　有田敏夫

【六・二〇】ニュース

【六・二五】歌謡　藤原義江(東京)「白百合の物語」(第十八番)　上村一夫

【五・五五】カレントトピック(東京)

【七・二〇】獨唱と管絃樂(東京)　獨唱—藤山一雄　管絃樂—新交響樂團、指揮—ミライ・シフェルブラット　一(イ)ソルウェイ羅威森の謝肉祭(スヴェンセン作曲　ロ)悲しき同舞曲(シベリウス作曲)　二幻想的　ヴァルキューレン(ワーグナー作曲)　三ワーグナー作曲の指揮

【八・〇〇】管絃樂(東京)野球總評

【八・二〇】時報(東京)

【八・二二】管絃樂(臺北)　管絃樂獨奏(臺北)　一、ピアノ獨奏　二、ヴァイオリン獨奏　三、ヴィオラ獨奏　四、チェロ獨奏　五、コントラバス獨奏　六、ハープ獨奏　七、ピアノ四重奏　八、ピアノ五重奏　九、ピアノ六重奏　十、ピアノ七重奏　十一、ピアノ八重奏　十二、ピアノ九重奏　十三、ピアノ十重奏　十四、ピアノ十一重奏　十五、ピアノ十二重奏　十六、ピアノ十三重奏　十七、ピアノ十四重奏　十八、ピアノ十五重奏　十九、ピアノ十六重奏　二十、ピアノ十七重奏　二十一、ピアノ十八重奏　二十二、ピアノ十九重奏　二十三、ピアノ二十重奏　二十四、ピアノ二十一重奏　二十五、ピアノ二十二重奏　二十六、ピアノ二十三重奏　二十七、ピアノ二十四重奏　二十八、ピアノ二十五重奏　二十九、ピアノ二十六重奏　三十、ピアノ二十七重奏　三十一、ピアノ二十八重奏　三十二、ピアノ二十九重奏　三十三、ピアノ三十重奏　三十四、ピアノ三十一重奏　三十五、ピアノ三十二重奏　三十六、ピアノ三十三重奏　三十七、ピアノ三十四重奏　三十八、ピアノ三十五重奏　三十九、ピアノ三十六重奏　四十、ピアノ三十七重奏　四十一、ピアノ三十八重奏　四十二、ピアノ三十九重奏　四十三、ピアノ四十重奏　四十四、ピアノ四十一重奏　四十五、ピアノ四十二重奏　四十六、ピアノ四十三重奏　四十七、ピアノ四十四重奏　四十八、ピアノ四十五重奏　四十九、ピアノ四十六重奏　五十、ピアノ四十七重奏　五十一、ピアノ四十八重奏　五十二、ピアノ四十九重奏　五十三、ピアノ五十重奏　五十四、ピアノ五十一重奏　五十五、ピアノ五十二重奏　五十六、ピアノ五十三重奏　五十七、ピアノ五十四重奏　五十八、ピアノ五十五重奏　五十九、ピアノ五十六重奏　六十、ピアノ五十七重奏　六十一、ピアノ五十八重奏　六十二、ピアノ五十九重奏　六十三、ピアノ六十重奏　六十四、ピアノ六十一重奏　六十五、ピアノ六十二重奏　六十六、ピアノ六十三重奏　六十七、ピアノ六十四重奏　六十八、ピアノ六十五重奏　六十九、ピアノ六十六重奏　七十、ピアノ六十七重奏　七十一、ピアノ六十八重奏　七十二、ピアノ六十九重奏　七十三、ピアノ七十重奏　七十四、ピアノ七十一重奏　七十五、ピアノ七十二重奏　七十六、ピアノ七十三重奏　七十七、ピアノ七十四重奏　七十八、ピアノ七十五重奏　七十九、ピアノ七十六重奏　八十、ピアノ七十七重奏　八十一、ピアノ七十八重奏　八十二、ピアノ七十九重奏　八十三、ピアノ八十重奏　八十四、ピアノ八十一重奏　八十五、ピアノ八十二重奏　八十六、ピアノ八十三重奏　八十七、ピアノ八十四重奏　八十八、ピアノ八十五重奏　八十九、ピアノ八十六重奏　九十、ピアノ八十七重奏　九十一、ピアノ八十八重奏　九十二、ピアノ八十九重奏　九十三、ピアノ九十重奏　九十四、ピアノ九十一重奏　九十五、ピアノ九十二重奏　九十六、ピアノ九十三重奏　九十七、ピアノ九十四重奏　九十八、ピアノ九十五重奏　九十九、ピアノ九十六重奏　百、ピアノ九十七重奏　百一、ピアノ九十八重奏　百二、ピアノ九十九重奏　百三、ピアノ百重奏　百四、ピアノ百一重奏　百五、ピアノ百二重奏　百六、ピアノ百三重奏　百七、ピアノ百四重奏　百八、ピアノ百五重奏　百九、ピアノ百六重奏　百十、ピアノ百七重奏　百十一、ピアノ百八重奏　百十二、ピアノ百九重奏　百十三、ピアノ百十重奏　百十四、ピアノ百十一重奏　百十五、ピアノ百十二重奏　百十六、ピアノ百十三重奏　百十七、ピアノ百十四重奏　百十八、ピアノ百十五重奏　百十九、ピアノ百十六重奏　百二十、ピアノ百十七重奏　百二十一、ピアノ百十八重奏　百二十二、ピアノ百十九重奏　百二十三、ピアノ百二十重奏　百二十四、ピアノ百二十一重奏　百二十五、ピアノ百二十二重奏　百二十六、ピアノ百二十三重奏　百二十七、ピアノ百二十四重奏　百二十八、ピアノ百二十五重奏　百二十九、ピアノ百二十六重奏　百三十、ピアノ百二十七重奏　百三十一、ピアノ百二十八重奏　百三十二、ピアノ百二十九重奏　百三十三、ピアノ百三十重奏　百三十四、ピアノ百三十一重奏　百三十五、ピアノ百三十二重奏　百三十六、ピアノ百三十三重奏　百三十七、ピアノ百三十四重奏　百三十八、ピアノ百三十五重奏　百三十九、ピアノ百三十六重奏　百四十、ピアノ百三十七重奏　百四十一、ピアノ百三十八重奏　百四十二、ピアノ百三十九重奏　百四十三、ピアノ百四十重奏　百四十四、ピアノ百四十一重奏　百四十五、ピアノ百四十二重奏　百四十六、ピアノ百四十三重奏　百四十七、ピアノ百四十四重奏　百四十八、ピアノ百四十五重奏　百四十九、ピアノ百四十六重奏　百五十、ピアノ百四十七重奏　百五十一、ピアノ百四十八重奏　百五十二、ピアノ百四十九重奏　百五十三、ピアノ百五十重奏　百五十四、ピアノ百五十一重奏　百五十五、ピアノ百五十二重奏　百五十六、ピアノ百五十三重奏　百五十七、ピアノ百五十四重奏　百五十八、ピアノ百五十五重奏　百五十九、ピアノ百五十六重奏　百六十、ピアノ百五十七重奏　百六十一、ピアノ百五十八重奏　百六十二、ピアノ百五十九重奏　百六十三、ピアノ百六十重奏　百六十四、ピアノ百六十一重奏　百六十五、ピアノ百六十二重奏　百六十六、ピアノ百六十三重奏　百六十七、ピアノ百六十四重奏　百六十八、ピアノ百六十五重奏　百六十九、ピアノ百六十六重奏　百七十、ピアノ百六十七重奏　百七十一、ピアノ百六十八重奏　百七十二、ピアノ百六十九重奏　百七十三、ピアノ百七十重奏　百七十四、ピアノ百七十一重奏　百七十五、ピアノ百七十二重奏　百七十六、ピアノ百七十三重奏　百七十七、ピアノ百七十四重奏　百七十八、ピアノ百七十五重奏　百七十九、ピアノ百七十六重奏　百八十、ピアノ百七十七重奏　百八十一、ピアノ百七十八重奏　百八十二、ピアノ百七十九重奏　百八十三、ピアノ百八十重奏　百八十四、ピアノ百八十一重奏　百八十五、ピアノ百八十二重奏　百八十六、ピアノ百八十三重奏　百八十七、ピアノ百八十四重奏　百八十八、ピアノ百八十五重奏　百八十九、ピアノ百八十六重奏　百九十、ピアノ百八十七重奏　百九十一、ピアノ百八十八重奏　百九十二、ピアノ百八十九重奏　百九十三、ピアノ百九十重奏　百九十四、ピアノ百九十一重奏　百九十五、ピアノ百九十二重奏　百九十六、ピアノ百九十三重奏　百九十七、ピアノ百九十四重奏　百九十八、ピアノ百九十五重奏　百九十九、ピアノ百九十六重奏　二百、ピアノ百九十七重奏　二百一、ピアノ百九十八重奏　二百二、ピアノ百九十九重奏　二百三、ピアノ二百重奏　二百四、ピアノ二百一重奏　二百五、ピアノ二百二重奏　二百六、ピアノ二百三重奏　二百七、ピアノ二百四重奏　二百八、ピアノ二百五重奏　二百九、ピアノ二百六重奏　二百十、ピアノ二百七重奏　二百十一、ピアノ二百八重奏　二百十二、ピアノ二百九重奏　二百十三、ピアノ二百十重奏　二百十四、ピアノ二百十一重奏　二百十五、ピアノ二百十二重奏　二百十六、ピアノ二百十三重奏　二百十七、ピアノ二百十四重奏　二百十八、ピアノ二百十五重奏　二百十九、ピアノ二百十六重奏　二百二十、ピアノ二百十七重奏　二百二十一、ピアノ二百十八重奏　二百二十二、ピアノ二百十九重奏　二百二十三、ピアノ二百二十重奏　二百二十四、ピアノ二百二十一重奏　二百二十五、ピアノ二百二十二重奏　二百二十六、ピアノ二百二十三重奏　二百二十七、ピアノ二百二十四重奏　二百二十八、ピアノ二百二十五重奏　二百二十九、ピアノ二百二十六重奏　二百三十、ピアノ二百二十七重奏　二百三十一、ピアノ二百二十八重奏　二百三十二、ピアノ二百二十九重奏　二百三十三、ピアノ二百三十重奏　二百三十四、ピアノ二百三十一重奏　二百三十五、ピアノ二百三十二重奏　二百三十六、ピアノ二百三十三重奏　二百三十七、ピアノ二百三十四重奏　二百三十八、ピアノ二百三十五重奏　二百三十九、ピアノ二百三十六重奏　二百四十、ピアノ二百三十七重奏　二百四十一、ピアノ二百三十八重奏　二百四十二、ピアノ二百三十九重奏　二百四十三、ピアノ二百四十重奏　二百四十四、ピアノ二百四十一重奏　二百四十五、ピアノ二百四十二重奏　二百四十六、ピアノ二百四十三重奏　二百四十七、ピアノ二百四十四重奏　二百四十八、ピアノ二百四十五重奏　二百四十九、ピアノ二百四十六重奏　二百五十、ピアノ二百四十七重奏　二百五十一、ピアノ二百四十八重奏　二百五十二、ピアノ二百四十九重奏　二百五十三、ピアノ二百五十重奏　二百五十四、ピアノ二百五十一重奏　二百五十五、ピアノ二百五十二重奏　二百五十六、ピアノ二百五十三重奏　二百五十七、ピアノ二百五十四重奏　二百五十八、ピアノ二百五十五重奏　二百五十九、ピアノ二百五十六重奏　二百六十、ピアノ二百五十七重奏　二百六十一、ピアノ二百五十八重奏　二百六十二、ピアノ二百五十九重奏　二百六十三、ピアノ二百六十重奏　二百六十四、ピアノ二百六十一重奏　二百六十五、ピアノ二百六十二重奏　二百六十六、ピアノ二百六十三重奏　二百六十七、ピアノ二百六十四重奏　二百六十八、ピアノ二百六十五重奏　二百六十九、ピアノ二百六十六重奏　二百七十、ピアノ二百六十七重奏　二百七十一、ピアノ二百六十八重奏　二百七十二、ピアノ二百六十九重奏　二百七十三、ピアノ二百七十重奏　二百七十四、ピアノ二百七十一重奏　二百七十五、ピアノ二百七十二重奏　二百七十六、ピアノ二百七十三重奏　二百七十七、ピアノ二百七十四重奏　二百七十八、ピアノ二百七十五重奏　二百七十九、ピアノ二百七十六重奏　二百八十、ピアノ二百七十七重奏　二百八十一、ピアノ二百七十八重奏　二百八十二、ピアノ二百七十九重奏　二百八十三、ピアノ二百八十重奏　二百八十四、ピアノ二百八十一重奏　二百八十五、ピアノ二百八十二重奏　二百八十六、ピアノ二百八十三重奏　二百八十七、ピアノ二百八十四重奏　二百八十八、ピアノ二百八十五重奏　二百八十九、ピアノ二百八十六重奏　二百九十、ピアノ二百八十七重奏　二百九十一、ピアノ二百八十八重奏　二百九十二、ピアノ二百八十九重奏　二百九十三、ピアノ二百九十重奏　二百九十四、ピアノ二百九十一重奏　二百九十五、ピアノ二百九十二重奏　二百九十六、ピアノ二百九十三重奏　二百九十七、ピアノ二百九十四重奏　二百九十八、ピアノ二百九十五重奏　二百九十九、ピアノ二百九十六重奏　三百、ピアノ二百九十七重奏　三百一、ピアノ二百九十八重奏　三百二、ピアノ二百九十九重奏　三百三、ピアノ三百重奏　三百四、ピアノ三百一重奏　三百五、ピアノ三百二重奏　三百六、ピアノ三百三重奏　三百七、ピアノ三百四重奏　三百八、ピアノ三百五重奏　三百九、ピアノ三百六重奏　三百十、ピアノ三百七重奏　三百十一、ピアノ三百八重奏　三百十二、ピアノ三百九重奏　三百十三、ピアノ三百十重奏　三百十四、ピアノ三百十一重奏　三百十五、ピアノ三百十二重奏　三百十六、ピアノ三百十三重奏　三百十七、ピアノ三百十四重奏　三百十八、ピアノ三百十五重奏　三百十九、ピアノ三百十六重奏　三百二十、ピアノ三百十七重奏　三百二十一、ピアノ三百十八重奏　三百二十二、ピアノ三百十九重奏　三百二十三、ピアノ三百二十重奏　三百二十四、ピアノ三百二十一重奏　三百二十五、ピアノ三百二十二重奏　三百二十六、ピアノ三百二十三重奏　三百二十七、ピアノ三百二十四重奏　三百二十八、ピアノ三百二十五重奏　三百二十九、ピアノ三百二十六重奏　三百三十、ピアノ三百二十七重奏　三百三十一、ピアノ三百二十八重奏　三百三十二、ピアノ三百二十九重奏　三百三十三、ピアノ三百三十重奏　三百三十四、ピアノ三百三十一重奏　三百三十五、ピアノ三百三十二重奏　三百三十六、ピアノ三百三十三重奏　三百三十七、ピアノ三百三十四重奏　三百三十八、ピアノ三百三十五重奏　三百三十九、ピアノ三百三十六重奏　三百四十、ピアノ三百三十七重奏　三百四十一、ピアノ三百三十八重奏　三百四十二、ピアノ三百三十九重奏　三百四十三、ピアノ三百四十重奏　三百四十四、ピアノ三百四十一重奏　三百四十五、ピアノ三百四十二重奏　三百四十六、ピアノ三百四十三重奏　三百四十七、ピアノ三百四十四重奏　三百四十八、ピアノ三百四十五重奏　三百四十九、ピアノ三百四十六重奏　三百五十、ピアノ三百四十七重奏　三百五十一、ピアノ三百四十八重奏　三百五十二、ピアノ三百四十九重奏　三百五十三、ピアノ三百五十重奏　三百五十四、ピアノ三百五十一重奏　三百五十五、ピアノ三百五十二重奏　三百五十六、ピアノ三百五十三重奏　三百五十七、ピアノ三百五十四重奏　三百五十八、ピアノ三百五十五重奏　三百五十九、ピアノ三百五十六重奏　三百六十、ピアノ三百五十七重奏　三百六十一、ピアノ三百五十八重奏　三百六十二、ピアノ三百五十九重奏　三百六十三、ピアノ三百六十重奏　三百六十四、ピアノ三百六十一重奏　三百六十五、ピアノ三百六十二重奏　三百六十六、ピアノ三百六十三重奏　三百六十七、ピアノ三百六十四重奏　三百六十八、ピアノ三百六十五重奏　三百六十九、ピアノ三百六十六重奏　三百七十、ピアノ三百六十七重奏　三百七十一、ピアノ三百六十八重奏　三百七十二、ピアノ三百六十九重奏　三百七十三、ピアノ三百七十重奏　三百七十四、ピアノ三百七十一重奏　三百七十五、ピアノ三百七十二重奏　三百七十六、ピアノ三百七十三重奏　三百七十七、ピアノ三百七十四重奏　三百七十八、ピアノ三百七十五重奏　三百七十九、ピアノ三百七十六重奏　三百八十、ピアノ三百七十七重奏　三百八十一、ピアノ三百七十八重奏　三百八十二、ピアノ三百七十九重奏　三百八十三、ピアノ三百八十重奏　三百八十四、ピアノ三百八十一重奏　三百八十五、ピアノ三百八十二重奏　三百八十六、ピアノ三百八十三重奏　三百八十七、ピアノ三百八十四重奏　三百八十八、ピアノ三百八十五重奏　三百八十九、ピアノ三百八十六重奏　三百九十、ピアノ三百八十七重奏　三百九十一、ピアノ三百八十八重奏　三百九十二、ピアノ三百八十九重奏　三百九十三、ピアノ三百九十重奏　三百九十四、ピアノ三百九十一重奏　三百九十五、ピアノ三百九十二重奏　三百九十六、ピアノ三百九十三重奏　三百九十七、ピアノ三百九十四重奏　三百九十八、ピアノ三百九十五重奏　三百九十九、ピアノ三百九十六重奏　四百、ピアノ三百九十七重奏　四百一、ピアノ三百九十八重奏　四百二、ピアノ三百九十九重奏　四百三、ピアノ四百重奏　四百四、ピアノ四百一重奏　四百五、ピアノ四百二重奏　四百六、ピアノ四百三重奏　四百七、ピアノ四百四重奏　四百八、ピアノ四百五重奏　四百九、ピアノ四百六重奏　四百十、ピアノ四百七重奏　四百十一、ピアノ四百八重奏　四百十二、ピアノ四百九重奏　四百十三、ピアノ四百十重奏　四百十四、ピアノ四百十一重奏　四百十五、ピアノ四百十二重奏　四百十六、ピアノ四百十三重奏　四百十七、ピアノ四百十四重奏　四百十八、ピアノ四百十五重奏　四百十九、ピアノ四百十六重奏　四百二十、ピアノ四百十七重奏　四百二十一、ピアノ四百十八重奏　四百二十二、ピアノ四百十九重奏　四百二十三、ピアノ四百二十重奏　四百二十四、ピアノ四百二十一重奏　四百二十五、ピアノ四百二十二重奏　四百二十六、ピアノ四百二十三重奏　四百二十七、ピアノ四百二十四重奏　四百二十八、ピアノ四百二十五重奏　四百二十九、ピアノ四百二十六重奏　四百三十、ピアノ四百二十七重奏　四百三十一、ピアノ四百二十八重奏　四百三十二、ピアノ四百二十九重奏　四百三十三、ピアノ四百三十重奏　四百三十四、ピアノ四百三十一重奏　四百三十五、ピアノ四百三十二重奏　四百三十六、ピアノ四百三十三重奏　四百三十七、ピアノ四百三十四重奏　四百三十八、ピアノ四百三十五重奏　四百三十九、ピアノ四百三十六重奏　四百四十、ピアノ四百三十七重奏　四百四十一、ピアノ四百三十八重奏　四百四十二、ピアノ四百三十九重奏　四百四十三、ピアノ四百四十重奏　四百四十四、ピアノ四百四十一重奏　四百四十五、ピアノ四百四十二重奏　四百四十六、ピアノ四百四十三重奏　四百四十七、ピアノ四百四十四重奏　四百四十八、ピアノ四百四十五重奏　四百四十九、ピアノ四百四十六重奏　四百五十、ピアノ四百四十七重奏　四百五十一、ピアノ四百四十八重奏　四百五十二、ピアノ四百四十九重奏　四百五十三、ピアノ四百五十重奏　四百五十四、ピアノ四百五十一重奏　四百五十五、ピアノ四百五十二重奏　四百五十六、ピアノ四百五十三重奏　四百五十七、ピアノ四百五十四重奏　四百五十八、ピアノ四百五十五重奏　四百五十九、ピアノ四百五十六重奏　四百六十、ピアノ四百五十七重奏　四百六十一、ピアノ四百五十八重奏　四百六十二、ピアノ四百五十九重奏　四百六十三、ピアノ四百六十重奏　四百六十四、ピアノ四百六十一重奏　四百六十五、ピアノ四百六十二重奏　四百六十六、ピアノ四百六十三重奏　四百六十七、ピアノ四百六十四重奏　四百六十八、ピアノ四百六十五重奏　四百六十九、ピアノ四百六十六重奏　四百七十、ピアノ四百六十七重奏　四百七十一、ピアノ四百六十八重奏　四百七十二、ピアノ四百六十九重奏　四百七十三、ピアノ四百七十重奏　四百七十四、ピアノ四百七十一重奏　四百七十五、ピアノ四百七十二重奏　四百七十六、ピアノ四百七十三重奏　四百七十七、ピアノ四百七十四重奏　四百七十八、ピアノ四百七十五重奏　四百七十九、ピアノ四百七十六重奏　四百八十、ピアノ四百七十七重奏　四百八十一、ピアノ四百七十八重奏　四百八十二、ピアノ四百七十九重奏　四百八十三、ピアノ四百八十重奏　四百八十四、ピアノ四百八十一重奏　四百八十五、ピアノ四百八十二重奏　四百八十六、ピアノ四百八十三重奏　四百八十七、ピアノ四百八十四重奏　四百八十八、ピアノ四百八十五重奏　四百八十九、ピアノ四百八十六重奏　四百九十、ピアノ四百八十七重奏　四百九十一、ピアノ四百八十八重奏　四百九十二、ピアノ四百八十九重奏　四百九十三、ピアノ四百九十重奏　四百九十四、ピアノ四百九十一重奏　四百九十五、ピアノ四百九十二重奏　四百九十六、ピアノ四百九十三重奏　四百九十七、ピアノ四百九十四重奏　四百九十八、ピアノ四百九十五重奏　四百九十九、ピアノ四百九十六重奏　五百、ピアノ四百九十七重奏　五百一、ピアノ四百九十八重奏　五百二、ピアノ四百九十九重奏　五百三、ピアノ五百重奏　五百四、ピアノ五百一重奏　五百五、ピアノ五百二重奏　五百六、ピアノ五百三重奏　五百七、ピアノ五百四重奏　五百八、ピアノ五百五重奏　五百九、ピアノ五百六重奏　五百十、ピアノ五百七重奏　五百十一、ピアノ五百八重奏　五百十二、ピアノ五百九重奏　五百十三、ピアノ五百十重奏　五百十四、ピアノ五百十一重奏　五百十五、ピアノ五百十二重奏　五百十六、ピアノ五百十三重奏　五百十七、ピアノ五百十四重奏　五百十八、ピアノ五百十五重奏　五百十九、ピアノ五百十六重奏　五百二十、ピアノ五百十七重奏　五百二十一、ピアノ五百十八重奏　五百二十二、ピアノ五百十九重奏　五百二十三、ピアノ五百二十重奏　五百二十四、ピアノ五百二十一重奏　五百二十五、ピアノ五百二十二重奏　五百二十六、ピアノ五百二十三重奏　五百二十七、ピアノ五百二十四重奏　五百二十八、ピアノ五百二十五重奏　五百二十九、ピアノ五百二十六重奏　五百三十、ピアノ五百二十七重奏　五百三十一、ピアノ五百二十八重奏　五百三十二、ピアノ五百二十九重奏　五百三十三、ピアノ五百三十重奏　五百三十四、ピアノ五百三十一重奏　五百三十五、ピアノ五百三十二重奏　五百三十六、ピアノ五百三十三重奏　五百三十七、ピアノ五百三十四重奏　五百三十八、ピアノ五百三十五重奏　五百三十九、ピアノ五百三十六重奏　五百四十、ピアノ五百三十七重奏　五百四十一、ピアノ五百三十八重奏　五百四十二、ピアノ五百三十九重奏　五百四十三、ピアノ五百四十重奏　五百四十四、ピアノ五百四十一重奏　五百四十五、ピアノ五百四十二重奏　五百四十六、ピアノ五百四十三重奏　五百四十七、ピアノ五百四十四重奏　五百四十八、ピアノ五百四十五重奏　五百四十九、ピアノ五百四十六重奏　五百五十、ピアノ五百四十七重奏　五百五十一、ピアノ五百四十八重奏　五百五十二、ピアノ五百四十九重奏　五百五十三、ピアノ五百五十重奏　五百五十四、ピアノ五百五十一重奏　五百五十五、ピアノ五百五十二重奏　五百五十六、ピアノ五百五十三重奏　五百五十七、ピアノ五百五十四重奏　五百五十八、ピアノ五百五十五重奏　五百五十九、ピアノ五百五十六重奏　五百六十、ピアノ五百五十七重奏　五百六十一、ピアノ五百五十八重奏　五百六十二、ピアノ五百五十九重奏　五百六十三、ピアノ五百六十重奏　五百六十四、ピアノ五百六十一重奏　五百六十五、ピアノ五百六十二重奏　五百六十六、ピアノ五百六十三重奏　五百六十七、ピアノ五百六十四重奏　五百六十八、ピアノ五百六十五重奏　五百六十九、ピアノ五百六十六重奏　五百七十、ピアノ五百六十七重奏　五百七十一、ピアノ五百六十八重奏　五百七十二、ピアノ五百六十九重奏　五百七十三、ピアノ五百七十重奏　五百七十四、ピアノ五百七十一重奏　五百七十五、ピアノ五百七十二重奏　五百七十六、ピアノ五百七十三重奏　五百七十七、ピアノ五百七十四重奏　五百七十八、ピアノ五百七十五重奏　五百七十九、ピアノ五百七十六重奏　五百八十、ピアノ五百七十七重奏　五百八十一、ピアノ五百七十八重奏　五百八十二、ピアノ五百七十九重奏　五百八十三、ピアノ五百八十重奏　五百八十四、ピアノ五百八十一重奏　五百八十五、ピアノ五百八十二重奏　五百八十六、ピアノ五百八十三重奏　五百八十七、ピアノ五百八十四重奏　五百八十八、ピアノ五百八十五重奏　五百八十九、ピアノ五百八十六重奏　五百九十、ピアノ五百八十七重奏　五百九十一、ピアノ五百八十八重奏　五百九十二、ピアノ五百八十九重奏　五百九十三、ピアノ五百九十重奏　五百九十四、ピアノ五百九十一重奏　五百九十五、ピアノ五百九十二重奏　五百九十六、ピアノ五百九十三重奏　五百九十七、ピアノ五百九十四重奏　五百九十八、ピアノ五百九十五重奏　五百九十九、ピアノ五百九十六重奏　六百、ピアノ五百九十七重奏　六百一、ピアノ五百九十八重奏　六百二、ピアノ五百九十九重奏　六百三、ピアノ六百重奏　六百四、ピアノ六百一重奏　六百五、ピアノ六百二重奏　六百六、ピアノ六百三重奏　六百七、ピアノ六百四重奏　六百八、ピアノ六百五重奏　六百九、ピアノ六百六重奏　六百十、ピアノ六百七重奏　六百十一、ピアノ六百八重奏　六百十二、ピアノ六百九重奏　六百十三、ピアノ六百十重奏　六百十四、ピアノ六百十一重奏　六百十五、ピアノ六百十二重奏　六百十六、ピアノ六百十三重奏　六百十七、ピアノ六百十四重奏　六百十八、ピアノ六百十五重奏　六百十九、ピアノ六百十六重奏　六百二十、ピアノ六百十七重奏　六百二十一、ピアノ六百十八重奏　六百二十二、ピアノ六百十九重奏　六百二十三、ピアノ六百二十重奏　六百二十四、ピアノ六百二十一重奏　六百二十五、ピアノ六百二十二重奏　六百二十六、ピアノ六百二十三重奏　六百二十七、ピアノ六百二十四重奏　六百二十八、ピアノ六百二十五重奏　六百二十九、ピアノ六百二十六重奏　六百三十、ピアノ六百二十七重奏　六百三十一、ピアノ六百二十八重奏　六百三十二、ピアノ六百二十九重奏　六百三十三、ピアノ六百三十重奏　六百三十四、ピアノ六百三十一重奏　六百三十五、ピアノ六百三十二重奏　六百三十六、ピアノ六百三十三重奏　六百三十七、ピアノ六百三十四重奏　六百三十八、ピアノ六百三十五重奏　六百三十九、ピアノ六百三十六重奏　六百四十、ピアノ六百三十七重奏　六百四十一、ピアノ六百三十八重奏　六百四十二、ピアノ六百三十九重奏　六百四十三、ピアノ六百四十重奏　六百四十四、ピアノ六百四十一重奏　六百四十五、ピアノ六百四十二重奏　六百四十六、ピアノ六百四十三重奏　六百四十七、ピアノ六百四十四重奏　六百四十八、ピアノ六百四十五重奏　六百四十九、ピアノ六百四十六重奏　六百五十、ピアノ六百四十七重奏　六百五十一、ピアノ六百四十八重奏　六百五十二、ピアノ六百四十九重奏　六百五十三、ピアノ六百五十重奏　六百五十四、ピアノ六百五十一重奏　六百五十五、ピアノ六百五十二重奏　六百五十六、ピアノ六百五十三重奏　六百五十七、ピアノ六百五十四重奏　六百五十八、ピアノ六百五十五重奏　六百五十九、ピアノ六百五十六重奏　六百六十、ピアノ六百五十七重奏　六百六十一、ピアノ六百五十八重奏　六百六十二、ピアノ六百五十九重奏　六百六十三、ピアノ六百六十重奏　六百六十四、ピアノ六百六十一重奏　六百六十五、ピアノ六百六十二重奏　六百六十六、ピアノ六百六十三重奏　六百六十七、ピアノ六百六十四重奏　六百六十八、ピアノ六百六十五重奏　六百六十九、ピアノ六百六十六重奏　六百七十、ピアノ六百六十七重奏　六百七十一、ピアノ六百六十八重奏　六百七十二、ピアノ六百六十九重奏　六百七十三、ピアノ六百七十重奏　六百七十四、ピアノ六百七十一重奏　六百七十五、ピアノ六百七十二重奏　六百七十六、ピアノ六百七十三重奏　六百七十七、ピアノ六百七十四重奏　六百七十八、ピアノ六百七十五重奏　六百七十九、ピアノ六百七十六重奏　六百八十、ピアノ六百七十七重奏　六百八十一、ピアノ六百七十八重奏　六百八十二、ピアノ六百七十九重奏　六百八十三、ピアノ六百八十重奏　六百八十四、ピアノ六百八十一重奏　六百八十五、ピアノ六百八十二重奏　六百八十六、ピアノ六百八十三重奏　六百八十七、ピアノ六百八十四重奏　六百八十八、ピアノ六百八十五重奏　六百八十九、ピアノ六百八十六重奏　六百九十、ピアノ六百八十七重奏　六百九十一、ピアノ六百八十八重奏　六百九十二、ピアノ六百八十九重奏　六百九十三、ピアノ六百九十重奏　六百九十四、ピアノ六百九十一重奏　六百九十五、ピアノ六百九十二重奏　六百九十六、ピアノ六百九十三重奏　六百九十七、ピアノ六百九十四重奏　六百九十八、ピアノ六百九十五重奏　六百九十九、ピアノ六百九十六重奏　七百、ピアノ六百九十七重奏　七百一、ピアノ六百九十八重奏　七百二、ピアノ六百九十九重奏　七百三、ピアノ七百重奏　七百四、ピアノ七百一重奏　七百五、ピアノ七百二重奏　七百六、ピアノ七百三重奏　七百七、ピアノ七百四重奏　七百八、ピアノ七百五重奏　七百九、ピアノ七百六重奏　七百十、ピアノ七百七重奏　七百十一、ピアノ七百八重奏　七百十二、ピアノ七百九重奏　七百十三、ピアノ七百十重奏　七百十四、ピアノ七百十一重奏　七百十五、ピアノ七百十二重奏　七百十六、ピアノ七百十三重奏　七百十七、ピアノ七百十四重奏　七百十八、ピアノ七百十五重奏　七百十九、ピアノ七百十六重奏　七百二十、ピアノ七百十七重奏　七百二十一、ピアノ七百十八重奏　七百二十二、ピアノ七百十九重奏　七百二十三、ピアノ七百二十重奏　七百二十四、ピアノ七百二十一重奏　七百二十五、ピアノ七百二十二重奏　七百二十六、ピアノ七百二十三重奏　七百二十七、ピアノ七百二十四重奏　七百二十八、ピアノ七百二十五重奏　七百二十九、ピアノ七百二十六重奏　七百三十、ピアノ七百二十七重奏　七百三十一、ピアノ七百二十八重奏　七百三十二、ピアノ七百二十九重奏　七百三十三、ピアノ七百三十重奏　七百三十四、ピアノ七百三十

きくだにゾツとする
十八倍の受驗者
校庭は附添の先生父兄で一杯
南師入學試驗始る

【臺南電話】試驗シーズンのトップを切つて十六日午前八時から臺南師範學校の入學試驗が同校庭に開設された臺南州下各試驗場で擧行された臺南師範學校は第十八倍率の激烈さを示し小學校の先生方は試驗場の先生

父兄で一杯であつた朝早き十七日午前九時から試驗が行はれるが二十七、八日兩日合計二百の缺員あり、合格者に對しては三月六、七の兩日口答試驗、體格檢查の第二次試驗が擧行される

中師も亦競爭激甚

【臺中電話】臺中師範學校の入學試驗は十六日午前九時から行はれ、十七名に對し四百八十七名といふ激烈な競爭であつた

臺東大武の蕃地が
柑橘栽培に好適
苗木一千本を配付

臺東廳では大武支廳下の蕃地が柑橘栽培に適地なるを認め從來に倍加する積極的に奬勵してゐる大武蕃、タリック、カスの三ケ所に二年前より試驗的に栽培して蕃人に之を指導しつつ栽培中であつたが其の經果は頗る好成績に反せず頗る好成績

臺東廳では大武支廳下の蕃地が柑橘栽培に適地なるを認め從來に倍加する積極的に奬勵してゐるので今後蕃人の現金收入として一千本を配付する豫定で苗木は大武蕃、タリック、カスの三ケ所に二年前より試驗的に栽培して蕃人に之を指導しつつ栽培中であつたが其の經果は頗る好成績に反せず頗る好成績

潑剌たる生氣溢る
明朗の蕃社に更生
蓑亡の一途を辿つてゐた
馬稼海、石坑の兩蕃社

臺南州の蕃地特殊施設は著々とに實を擧げ見るべきものがある前埔又は下馬石坑蕃社は從來內地人の高

に比較して死亡率は二倍以上の高率を示し人口增加全然無かつたものが昭和八年頃迄には就學生民の自覺を促すと共に衛生思想の普及向上を圖る二方面の施設を始め生活改善に努力中最近

の蕃社は何れも清潔に整頓され衛生狀態は著しく改善され近年著しく增加の傾向を辿つてゐる

火燒島に
神社を建立

支給され又は耕作用の農具購入に充てられてゐる、提出せる獵人の一人は

先祖代々傳はつた俗から二番目の銃を手放すのは絶つ切れない愛着もあつたが交獵證を受ける銃器より受ける精神的價値はそれ以上大きなものがあつた、提出して了へばもうサバサバしたものだ、これら銃を止めて農耕に勤を出します

と銃證を返納して感謝の意を表してゐるそうだ

蕃人らも隱匿銃器を提出して
近時農耕に親み來る

しこの山も開け行き
專賣の至寶も無用
蕃人らも隱匿銃器を提出して
近時農耕に親み來る

豐原郡大雅庄に
飛行場を新設
工事は三月から着手

八卦山遊覽會社
創立を見合
一

火燒島に
神社を建立

紅頭嶼の近海に
鮪の好漁場を發見
臺東廳試驗船開陽丸

紅頭嶼近海では一月三、四十噸位の大鮪の群游するに遭遇しながら漁具の不備から多く漁獲出來なかつたが此の新漁場の新發見は正に一大收穫であつたと見られてゐる開陽試驗船は今回の貴重なる經驗によつて各種の漁具を整備し休息の暇もなく再び紅頭嶼近海へ漁獲目指して十二日午前

頭部を粉碎して
蕃人卽死す

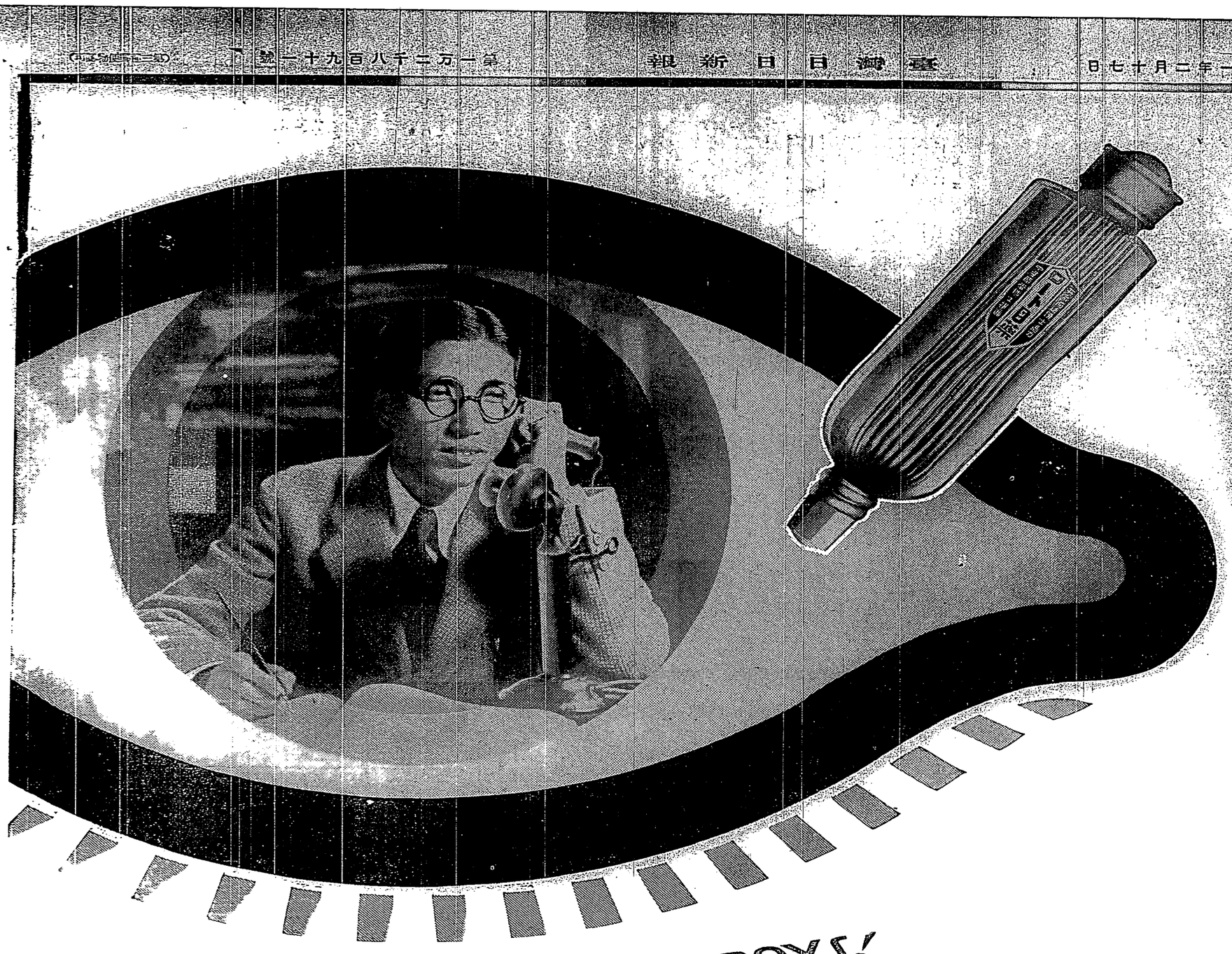
專賣團再勝

豐原郡大雅庄に
飛行場を新設
工事は三月から着手

下痢
腹痛の權威劑
柏村博士創製
ヘルプ

電機學校
日光ペン
東洋精鋼會社
東洋時計會社
陸上汽車
高級時計
實用時計
御台所の大革命
特許 スピード炊飯器！
◎本器の特徴

肺炎に
流感に
アンチルンゲン



BUSINESSMEN AND COLLEGE BOYS!
Take good care of your eyes! Because:
visual power greatly affects the
your work

事務家・学生諸子の眼に捧ぐ！

ロート目薬

キ上獨逸博士 處方
專士 治言

視力の障害は能率を低下する

諸君！　諸君は執務中、勉學中、屢〻頭痛や倦怠を感じるやうなことはないか。これは視力を長時間過度に使つたり或は度の合はぬ眼鏡を用ひた場合視神經と直接の繋りをもつところの大腦皮質に起る異常作用の顯れです。眼と腦が斯程まで緊密な關係にあることを知れば、諸君は諸君の眼に絶えず十分の休養を與へ、そして、より新鋭な視力を盛つて頭腦を明晰にし、大いに執務並びに勉學の能率を上げるべきです。

ところで上述の場合に起る頭痛倦怠の症狀を醫學上……

「眼精疲勞」

と云ひますか、これは特に記帳、計算、タイプステノ、講義のノート、或は植物、鑛物など、細い文字の讀み書きや微細な物體を視る人に多い近代的疾患で……

眼精疲勞に罹つた場合に、初め一時的に易く、物がボンヤリと見え、頭痛がしたりズキズキ痛んだりする程度ですが、これが更に進むと眼球全體、殊に眼窩の奥が痛んだり、甚だしきは吐氣を催すに至ります。

小兒の眼病

幼兒の場合、朝起きた時、眼瞼の周圍に眼脂が附着し、甚しきは眼が開けられぬとか、又急に白眼の部分が著しく充血したりすることがありますが、これは多くは急性の結膜炎です。お子さま方の眼には、ソノマヽ、イタヾキ、安心して使用出來るやう、特に小兒のために處方調製された 小兒用ロート目薬が最も有效です。

同ロート目薬を點します。ロート目薬はその殺菌作用で病源菌を殺し、消炎作用で炎症を散らし、收斂作用、鎭痛作用で充血や腫れを退かせて痛みを止める夫々の性能が綜合的に有效な働きをします。

適應症

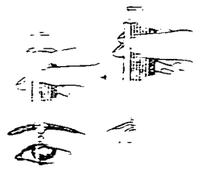
結膜炎・角膜炎・疲勞眼
トラホーム・眼瞼緣炎・角膜翳・結膜
充血・麥粒腫等

俗に のぼせ目・はやり目・たゞれ目やに目・血目・かすみ目・ほし目こり目・くもり目・雪目・めばし

藥價

小瓶 二十錢
大瓶 三十五錢
徳用 五十錢
小兒用 二十錢

全國何處の藥店にもあるに



新案特許
ロート式
自働點眼容器

使用法說明書 本品のキャップをゆるめますと自然に液が出ます 藥が少しも無駄にならず 經濟的 最も衛生的な點眼容器です

ロート製藥所
大阪市東區南久寶寺町

光る！檢察の目

期日切迫に連れて違反者も多い見込

司法、內務が緊密な連絡

【東京十六日發】全國一區の無投票區なく起候破りの產立に惱みたから戰ひ續けられた二箇年、總選擧も愈〻今月二十日となり、各地各候補とも最後のゴールに向つて火の出る樣な最後の內成否は既に高唱聲裏に葬られてゐる

【東京十六日發】全國一區の無投票區なく起候破りの產立に惱みたから戰ひ續けられた二箇年、總選擧も愈〻今月二十日となり、各地各候補とも最後のゴールに向つて火の出る樣な最後の內成否は既に高唱聲裏に葬られてゐる

演說會場から巧みに逃亡

買收の實證あがった神奈川の河野候補

【東京十六日發】神奈川縣第三區政友會候補河野一郎氏は檢擧され買收の實證あがり十六日後檢事局より檢事局に送つて全國檢察部へ移管されたもの總數三百七十二名で起訴總數は目下調査中である、その內訳は東京四十六名、大阪二百八十八名、名古屋九名、福島七名、長崎五名、宮城四名、秋田三名であるが大阪の二百八十八名中二百八十二名は昨秋の府會議員選擧の際の運動員の買收事件で起訴されてゐる狀態であるから此の檢察

明年度新實施九處
新舊全部改全庄主義

臺南州下。實施方面委員六、指導設置保生組合之州下。七合社。一場。市場等之廢物賣貸。處理之委員。百六十名。該辦理件數。一月現在有五萬一千件。北前年度。增加一萬件。北新化。玉井。北門。將軍。佳里。西港。七股。鹽水。麻豆。下營。六甲。官田。大內。山上。楠西。南化。左鎮。玉井庄。北門郡。將軍庄。佳里庄。西港庄。七股庄。北門庄。學甲庄。鹽水庄。麻豆庄。下營庄。六甲庄。官田庄。大內庄。山上庄。楠西庄。南化庄。左鎮庄